

Ein Lied vom Tee
Ein Lied über Dich
Ein Lied der Liebe

**Questa cosa che
non so che cos'è,
lo provo e scopro che
non è solo Tè.**

**Lo scambio ormai è fatto,
Sono soddisfatto.
Sarà frutto di un
prossimo baratto.**

**Mentre penso a te,
bevo questo Tè.
Penso anche se
tutto vien da sè.**

**E se non c'hai amato,
non hai mai gustato
appieno il sapore del
Sencha Yamato.**

**Vorrei restare con te
ma credo che non vedo e
sto perdendo tempo.**

**E adesso
il dovere mi
chiame e tornerò
da te se mi va.**

**Non smetto
mai di pensare cosa è
meglio per me e infine
ho trovato la mia strada.**

**E io lo
so che tu non sai dove
sbattere la testa e vedi
tu se di seguirmi ti va.**

**Oh vedi tu se di
seguirmi ti va!**

**Se no
non passare neanche di qua!**
nd

Coup de Coeur In Stille Teetrinken

Der Grüntee „Affenkönig vom Westsee“ (Tai Ping Hou Kui), produziert wie 1915, dem Jahr seiner Erfindung, ist ungemein elegant und vielschichtig, ganz ohne Schwere. Sein Geschmack entfaltet sich noch lange nach dem eigentlichen Schlucken des Tees und bringt mir ein leises Lächeln auf die Lippen – wobei ich gleichzeitig achtsam und offen bleibe. Wie bei Schiefer sind die unterschiedlichen Geschmacksschichten hauch dünn übereinandergelegt und der Genuss fällt mir leichter, wenn ich ihn in Ruhe genieße.

Einige Tees zeichnen sich durch eine Tiefe und Feingliedrigkeit aus, denen man einfacher auf den Grund gehen kann, wenn man sich dem Tee in Stille widmet. Ganz auf die eigene Wahrnehmung fokussiert und doch gleichzeitig in Gemeinschaft werden aussergewöhnliche Tees vorgestellt, sorgfältig zubereitet und dann in Stille getrunken.

Im Raritätenraum, von 16:00-16:45, an folgenden Daten: 27.06. // 15.08. // 24.10. Anmeldung unter kaspar.lange@laengasste.ch, per Telefon oder im Laden; 20 CHF /pP.
md

Mit Musik arbeiten

Ohne Musik zu sein, schien mir immer unmöglich, ganz gleich, ob zuhause, im Auto oder beim Arbeiten. Fürs Auto gilt das nach wie vor. Durch meine Arbeit im Teeladen aber, die ohne Musik vonstatten geht, nehme ich Klänge heute viel bewusster wahr und weiss: Jeder Tee und jeder Arbeitsschritt hat seinen eigenen Ton. Grüntee, Schwarztee, Kräutertee, Tüte füllen, abwägen auf der Messingwaage, vom grossen Gebinde ins Glas schaufeln – nichts davon klingt wie das andere. Dass dieser Teppich aus leisen Klangnuancen durch die Abwesenheit von Musik Raum erhält, finde ich wunderbar und einen schönen Musikersatz, auch wenn letztere meinen Alltag abseits des Teeladens immer noch sehr prägt. *stus*

Neues aus dem Teeladen die Tiefe des Tees

Im Alltag für einen Moment innehalten und sich in die Ruhe geben, die die Essenz des Tees ist. Gleichzeitig die Aufmerksamkeit auf das Hier und Jetzt richten und in der Stille ankommen.

Dieser Zeit ausserhalb der Zeit widmet sich die Japanische Teezeremonie. Im Chashitsu, dem Raum für die Japanische Teezeremonie, widmet man sich der Tiefe des Tees in Form eines geteilten Verständnisses des Momentes und zum Klang einer Unterhaltung ohne vieler Worte.

Im Rahmen der Reihe „die Tiefe des Tees“ können Sie an Teezeremonien teilnehmen, die sich auf eine bestimmte Weise hervorheben, sei es durch eine kunsthandwerkliche Schale aus Meisters Hand oder aufgrund der Bedeutung im Jahreszyklus. *md*

28. Juli, 1. September, Anfang Januar 2021
(jeweils mit Vortrag am Vortag)

Mai 2020

N°7

des Länggass-Tee

Gazette

klang

In Long Jing

Das Dorf klingt hupend, schwatzend, brutzelnd, lachend, metallisch und rhythmisch im regelmässigen Drehen der Maschinen. Der Tee zischt und rieselt zart, ganz trocken. Das Wasser im Kocher brodeln, die Thermosflaschen klirren, gefeilscht wird im Hinterzimmer, laut oder leise. Hunde wetzen ihre Krallen oder schnarchen in der Sonne.

Im Teegarten die Stille. Der sanfte Zug des Windes lässt Büsche und Bäume erklingen, weit oben singen und lachen die Pflückerinnen, ein Hund bellt. Ein Bächlein gluckst leise vor sich hin. Tee, Moos, Felsen und Bäume schweigen. Sie sind in Stille und offenbaren dort ihren wahren Klang: Anmut, Kraft und Klarheit des Seins.

Am Nannuoshan

Die Stadt Jinghong. Sie ist laut: lärmend, duftend, bunt, dauernd in Bewegung. Die Strasse zum Nannuoshan führt die Wagen schnell, lässt die Motoren aufheulen und Lastwagen hupend und pfeifend vorüberziehen.

Das Dorf am Berg ist still, das Mittagessen schmatzend und schlüpfend.

Der Wald erwartet uns mit sanftem Rauschen der Blätter, mit zartem Singen des Baches, mit klangvollem Schwatzen der Pflückerinnen. Die Teepflanzen sprechen still. Sie erzählen uns ihre Geschichten, die Geschichten über Menschen und den Lauf der Natur. Ob wir Sie richtig verstehen? Wir werden still wie die Bäume selbst – für einen Moment. Dann handeln und trinken wir geräuschvoll, wir schwatzen, lachen und plötzlich – zurück in der Stille – beginnt das Verstehen. Der Klang des Nannuoshan. *fw*

Stille

**Im Rausch der Gedanken
wenn der Vogelschnabel keinen Laut preisgibt
und das Selbst von der Flut ergriffen wird,
tauche ich in den Odem ein...**

aus... ein...

ein... aus...

**Zwischen dem Schlag die Ruhe;
Angst vor dem Nichts gibt Leere nach.**

**Im Aufgang der Stille
strömt das Lied der Amsel ins Herz.
Blüten strahlen ihren Zauber in glanzvolle Augen
und Moos glüht grün im Morgenlicht.**

**Schattenfiguren auf der Bank
greifen traurig nach mir.
„Vielleicht später wieder“ tröste ich,
als der Wind sie ins Tal pustet. *ma***

Das mit Avigdor Classics geplante Konzert
wurde verschoben auf den 24. April 2021

30. Juni 2020Intensivwoche Teeschule

20. Juli 2020Eine Woche frische Tees

27. Juli 2020Auf den Spuren des Tees
mit Peter Kollwitz und Christoph Peters

28. Juli 2020Die Tiefe des Tees

4. August 2020Intensivwoche Teeschule

29. August 2020Auf den Spuren des Tees
zum Thema Mond

1. September 2020Die Tiefe des Tees

Impressum

Länggass-Tee Familie Lange AG

Länggassstrasse 47,

3012 Bern

+41 (0)31 302 15 28

info@laengasste.ch

Texte

Beatrice Vöggtli bv

Martin Ackermann ma

Mark Drenhaus md

Michael Nejedly mn

Sandra Stucki stus

Tina Wagner tw

Tobias Hurschler th



LiedtextNicola Dellamora nd

BilderLena Lauterburg

RedaktionMark Drenhaus

GestaltungRobin Oberholzer

Druck Copytrend AG Bern

