

ITD-CH 25 – Programme

Heure	Programme	Lieu	Langue
09:00 – 10:00	Enregistrement & café	Devant Amphimax 414	DE/FR/EN
10:00 – 10:15	Bienvenue Torsten Vennemann, Minea Mäder	Amphimax 414	DE/FR
10:15 – 11:15	Keynotes Conférences de Laine Chanteloup et Jérémie Forney, Discutant Ephraim Pörtner, Clara Zemp (modération)	Amphimax 414	DE/FR
11:15 – 11:30	Pause / changement de salle		
11:30 – 12:15	Découvrir des méthodes et des formats, développer des thèmes (session 1) – ateliers interactifs parallèles (à 45' chacun) (voir tableau ci-dessous)	Amphipôle	DE/FR/EN
12:15 – 13:15	Pause/Lunch	Amphipôle (près de l'escalier)	
13:15 – 14:00	Découvrir des méthodes et des formats, développer des thèmes (session 2) – ateliers interactifs / échange groupe Funders (à 45' chacun) (voir tableau ci-dessous)	Amphipôle / Amphimax	DE/FR/EN
14:00 – 14:15	Pause / changement de salle		
14:15 – 15:15	Enjeux de politique scientifique – panel (Fishbowl) + résumé et conclusions Heike Mayer (introduction/input), Rebekka Reichold, Alexa Bodammer, publique, Theres Paulsen (modération) Christoph Küffer	Amphimax 414	DE
15:30 – 16:45	Réseautage – Groupes de discussion basés sur des posters	Aula Amphipôle	DE/FR/EN
16:45 – fin libre	Apéritif et moment convivial	Devant Amphimax 414	

Ateliers interactifs parallèles

L'inscription aux ateliers se fait sur place (devant Amphimax 414) dès 9h.

N°	Titre	Responsables	Salle	Langue
WS1	<i>L'audio-visuel pour développer la transdisciplinarité</i>	Laine Chanteloup, Kylian Henchoz-Manitha	Amphipôle 340.1	FR
WS2	<i>Making power visible: Deepening relations through the use of critical social science tools</i>	Sierra Deutsch, Mirjam Steiger, Jinat Hossain, Rose Cecile Nelson	Amphipôle 318	EN
WS3	<i>Strategies to strengthen inter- and transdisciplinarity in your research organisation: an action guide</i>	Sabine Hoffmann, Jialin Zhang, Maryna Lakhno, Jana Thierfelder, Hanna Salomon	Amphipôle 338	EN
WS4	<i>Rendre explicite le savoir transdisciplinaire implicite – expériences de la HSLU</i>	Marie-Louise Nigg, Stefan Kunz	Amphipôle 342	DE
WS5	<i>Scenarios as entry points for co-producing action-oriented knowledge</i>	Theresa Tribaldos, Norman M. Kearney	Amphipôle 319	EN